Istituto Comprensivo "E. De Amicis" - Livorno Scuola secondaria di primo grado "San Gaetano"

CURRICOLO DI "MUSICA" - CLASSE SECONDA

Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze	Descrittori dei livelli di padronanza	Livelli
Sa riconoscere e usare la simbologia musicale padroneggiando un'appropriata terminologia specifica	Conoscere e utilizzare i simboli della notazione musicale moderna padroneggiando un'appropriata terminologia specifica	Pentagramma e note della scala maggiore e minore, differenze fra i due mode Simboli di durata Tempi semplici e composti Le alterazioni Punto e legatura di valore I 4 parametri del suono e la loro simbologia	Svolge compiti e risolve problemi complessi mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità e assume in modo responsabile decisioni consapevoli	Avanzato (9-10)
			Svolge compiti e risolve problemi in situazione nuove, compie scelte consapevoli mostrando di sapere utilizzare le conoscenze e la abilità acquisite	Intermedio (7-8)
			Svolge compiti semplici anche in situazione nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali	Base (6)
			Svolge, seppur con qualche difficoltà, compiti semplici in situazioni note se opportunamente guidato	Iniziale (non sufficiente)
È capace di eseguire facili brani musicali tratti da vari repertori con strumenti e/o con la voce	Eseguire acili brani musicali tratti da vari repertori con strumenti e/o con la voce	Tecniche esecutive di medio livello di uno strumento musicale e/o dell'uso della voce.	Svolge compiti e risolve problemi complessi mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità e assume in modo responsabile decisioni consapevoli	Avanzato (9-10)
			Svolge compiti e risolve problemi in situazione nuove, compie scelte consapevoli mostrando di sapere utilizzare le conoscenze e la abilità acquisite	Intermedio (7-8)
			Svolge compiti semplici anche in situazione nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali	Base (6)
			Svolge, seppur con qualche difficoltà, compiti semplici in situazioni note se opportunamente guidato	Iniziale (non sufficiente)
È capace di analizzare i suoni distinguendone le caratteristiche e descrivendoli in maniera appropriata	Analizzare i suoni distinguendone le caratteristiche e descrivendoli in maniera appropriata	Distinguere e descrivere con terminologia adeguata i 4 parametri del suono Conoscenza delle famiglie strumentali e della loro evoluzione Storia della musica fino al barocco	Svolge compiti e risolve problemi complessi mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità e assume in modo responsabile decisioni consapevoli	Avanzato (9-10)
			Svolge compiti e risolve problemi in situazione nuove, compie scelte consapevoli mostrando di sapere utilizzare le conoscenze e la abilità acquisite	Intermedio (7-8)
			Svolge compiti semplici anche in situazione nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali	Base (6)
			Svolge, seppur con qualche difficoltà, compiti semplici in situazioni note se opportunamente guidato	Iniziale (non sufficiente)
Sa orientare in modo consapevole la costruzione della propria identità musicale	Orienta la costruzione della propria identità musicale, valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto	Iniziare ad analizzare gli elementi costitutivi di semplici brani musicali. Realizzare in maniera strutturata brevi sequenze sonore. Riconoscere brani di diversi periodi storici e la loro funzione nei vari contesti storico sociali	Svolge compiti e risolve problemi complessi mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità e assume in modo responsabile decisioni consapevoli	Avanzato (9-10)
			Svolge compiti e risolve problemi in situazione nuove, compie scelte consapevoli mostrando di sapere utilizzare le conoscenze e la abilità acquisite	Intermedio (7-8)
			Svolge compiti semplici anche in situazione nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali	Base (6)
			Svolge, seppur con qualche difficoltà, compiti semplici in situazioni note se opportunamente guidato	Iniziale (non sufficiente)

Istituto Comprensivo "E. De Amicis" - Livorno Scuola secondaria di primo grado "San Gaetano"

CURRICOLO DI "MUSICA" - CLASSE TERZA

Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze	Descrittori dei livelli di padronanza	Livelli
È capace di riconoscere i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale	Riconosce i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale	Pentagramma e note della scala maggiore e minore, differenze fra i due mode Simboli di durata Tempi semplici e composti Le alterazioni Punto e legatura di valore I 4 parametri del suono e la loro simbologia	Svolge compiti e risolve problemi complessi mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità e assume in modo responsabile decisioni consapevoli	Avanzato (9-10)
			Svolge compiti e risolve problemi in situazione nuove, compie scelte consapevoli mostrando di sapere utilizzare le conoscenze e la abilità acquisite	Intermedio (7-8)
			Svolge compiti semplici anche in situazione nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali	Base (6)
			Svolge, seppur con qualche difficoltà, compiti semplici in situazioni note se opportunamente guidato	Iniziale (non sufficiente)
È capace di eseguire in modo espressivo, collettivamente e/o individualmente, brani vocali e/o strumentali di diversi generi e stili, decodificando e utilizzando la notazione tradizionale, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche	Esegue in modo espressivo, collettivamente e/o individualmente, brani vocali e/o strumentali di diversi generi e stili, decodificando e utilizzando la notazione tradizionale, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche	Tecniche esecutive di buon livello di uno strumento musicale e/o dell'uso della voce.	Svolge compiti e risolve problemi complessi mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità e assume in modo responsabile decisioni consapevoli	Avanzato (9-10)
			Svolge compiti e risolve problemi in situazione nuove, compie scelte consapevoli mostrando di sapere utilizzare le conoscenze e la abilità acquisite	Intermedio (7-8)
			Svolge compiti semplici anche in situazione nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali	Base (6)
			Svolge, seppur con qualche difficoltà, compiti semplici in situazioni note se opportunamente guidato	Iniziale (non sufficiente)
È capace di riconoscere, con appropriate e opportune argomentazioni, opere musicali di vari generi e stili appartenenti a diverse epoche o provenienze	Riconosce, con appropriate e opportune argomentazioni, opere musicali di vari generi e stili appartenenti a diverse epoche o provenienze	Distingue e descrive con terminologia adeguata i 4 parametri del suono Conoscenza delle famiglie strumentali e della loro evoluzione Storia della musica fino all'età moderna	Svolge compiti e risolve problemi complessi mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità e assume in modo responsabile decisioni consapevoli	Avanzato (9-10)
			Svolge compiti e risolve problemi in situazione nuove, compie scelte consapevoli mostrando di sapere utilizzare le conoscenze e la abilità acquisite	Intermedio (7-8)
			Svolge compiti semplici anche in situazione nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali	Base (6)
			Svolge, seppur con qualche difficoltà, compiti semplici in situazioni note se opportunamente guidato	Iniziale (non sufficiente)
Sa orientare la costruzione della propria identità musicale ampliandone l'orizzonte	Orienta la costruzione della propria identità musicale, ampliandone l'orizzonte e valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto	Analizza gli elementi costitutivi di diversi brani musicali. Realizzare in maniera strutturata brevi sequenze sonore. Riconoscere brani di diversi periodi storici e la loro funzione nei vari contesti storico sociali	Svolge compiti e risolve problemi complessi mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità e assume in modo responsabile decisioni consapevoli	Avanzato (9-10)
			Svolge compiti e risolve problemi in situazione nuove, compie scelte consapevoli mostrando di sapere utilizzare le conoscenze e la abilità acquisite	Intermedio (7-8)
			Svolge compiti semplici anche in situazione nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali	Base (6)
			Svolge, seppur con qualche difficoltà, compiti semplici in situazioni note se opportunamente guidato	Iniziale (non sufficiente)